പ്രശ്നം ബഹുമാനപ്പെട്ട മെമ്പർക്കും അറിയാം. തെറ്റായ രീതിയിൽ വേക്കൻസി റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തതിന്റെ പ്രശ്നമാണ് അവിടെയുണ്ടായത്. എന്നാലും അവർക്ക് ജോലി കൊടുക്കും.

(9) യുനസ്കോ- നാച്വറൽ കൾച്ചറൽ ഹെറിറ്റേജ്

ശ്രീ. എ. പി. അബ്ദുള്ളക്കുട്ടി: സർ, മാപ്പിള ഖലാസികളെ യുനസ്കോയുടെ നാച്വറൽ കൾച്ചറൽ ഹെറിറ്റേജ് ഇനത്തിൽ നോമിനേറ്റ് ചെയ്യുവാൻ സർക്കാർ അടിയന്തരമായി ഇടപെടണം. വളപട്ടണം, ബേപ്പൂർ, ആലപ്പുഴ മേഖലകളിൽ പാരമ്പര്യമായി ഭാരാദ്വഹനം ഒരു കലയാക്കി മാറ്റിയ ഖലാസികളുടെ പരമ്പര അന്യംനിന്നുപോകാതിരിക്കണം. നാച്വറൽ എഞ്ചിനീയറിംഗ് എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്ന ഇവരുടെ കരവിരുത് ആധുനിക സാങ്കേതിക ലോകത്തിനുപോലും ആശ്ചര്യമാണ്. യുനസ്കോയുടെ പ്രസ്തുത വിഭാഗത്തിൽ വേദിക് ചാന്റിംഗ്, കൂടിയാട്ടം, മുടിയേറ്റ് എന്നിവ ഉൾപ്പെട്ടതുപോലെ ഖലാസികളുടെ കലയേയും ഉൾപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്. ഇന്ത്യയിൽ ഇതിനകം പതിനൊന്ന് ഇനങ്ങൾ ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. 2015-ൽ യോഗയെയാണ് പരിഗണിക്കാൻ പോകുന്നത്. സംസ്ഥാന ഗവൺമെന്റ് മാപ്പിള ഖലാസികളെക്കുറിച്ച് പഠിച്ച് യുനസ്കോയുടെ അംഗീകാരത്തിന് ഒരു പ്രത്യേക സമിതി രൂപീകരിക്കണം. വളപട്ടണത്തെ ഖലാസികളെ കഴിഞ്ഞ വർഷം മലേഷ്യയിൽ ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ടുപോയത് ലോകമാധ്യമങ്ങളിൽ വാർത്തയായിരുന്നു. പെരുമൺ, കടലുണ്ടി ഉൾപ്പെടെ ഒട്ടുമിക്ക റെയിൽ ദുരന്തങ്ങളിലും നമ്മുടെ ഖലാസികളുടെ പ്രവർത്തനം പ്രശംസനീയമായിരുന്നു. ഇന്ന് മാപ്പിള ഖലാസികളായി എല്ലാ മതവിഭാഗങ്ങളിൽപ്പെട്ടവരും ജോലി ചെയ്യുന്നുണ്ട്.

മുഖ്യമന്ത്രി (ശ്രീ. ഉമ്മൻ ചാണ്ടി): സർ, ശ്രീ. എ. പി. അബ്ദുള്ളക്കുട്ടി ഒരു നല്ല ആശയമാണ് ഇവിടെ പറഞ്ഞത്. അദ്ദേഹം ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ഇങ്ങനെയുള്ള നല്ല നിർദ്ദേശങ്ങൾ മുന്നോട്ടുവയ്ക്കാറുണ്ട്. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞ മാപ്പിള ഖലാസിയെ യുനസ്കോ നാച്വറൽ കൾച്ചറൽ ഹെറിറ്റേജ് ഇനത്തിൽ യുനസ്കോയുടെ മാനദണ്ഡങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് ഉൾപ്പെടുത്താൻ കഴിയുമോയെന്ന് ഗവൺമെന്റ് പരിശോധിക്കുന്നതാണ്. അതിനാവശ്യമായ നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുന്നതാണ്.

(10) അനധികൃത നിർമ്മാണം

ശ്രീ. ഡൊമിനിക് പ്രസന്റേഷൻ: സർ, തിരുവനന്തപുരം നഗരത്തിൽ കവടിയാറിൽ ശ്രീ. ബിജു രമേശിന്റെ ഉടമസ്ഥതയിലുള്ള വിൻസർ രാജധാനി ഹോട്ടൽ സമുച്ചയം അനധികൃതമാണെന്നും അത് അടിയന്തരമായി പൊളിച്ചുമാറ്റണമെന്നും കാണിച്ച് വിജിലൻസിന്റെ ചാർജ്ജുള്ള ചീഫ് ടൗൺ പ്ലാനർ ശ്രീ. അനിൽകുമാർ ഒരു റിപ്പോർട്ട് 11-12-2015-ൽ ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറിക്ക് കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. 2003-ൽ എട്ട്

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly